

RSI / Radiotelevisione svizzera

Rete Due

Laser

Mercoledì, 19 dicembre 2012 ore 09:00 (replica ore 22:35)

## Poesia che salva

### Antonia Pozzi, nel centenario dalla nascita

di Antonio Ria



(foto iStockphoto)

Un percorso poetico multiforme e non convenzionale, quello di Antonia Pozzi, nata a Milano nel 1912 e morta suicida a 26 anni. La ricorrenza centenaria contribuisce a far uscire dal cono d'ombra una delle voci più alte della poesia italiana del Novecento. Come aveva profetizzato Eugenio Montale nell'introduzione alla prima raccolta del corpus poetico di Antonia Pozzi, *Parole* (Mondadori 1943), il suo talento è destinato a vincere la battaglia contro il tempo. Vivace presenza femminile nel circolo letterario milanese di Vittorio Sereni, Luciano Anceschi, Enzo Paci, Remo Cantoni, Dino Formaggio; allieva del filosofo Antonio Banfi; la sua scelta dell'«*esser poeta*» la spinge tenacemente verso l'amore per la parola nella sua dimensione salvifica. Come evidenziano in trasmissione Graziella Bernabò, autrice del libro *Per troppa vita che ho nel sangue. Antonia Pozzi e la sua poesia* (Viennepierre 2004); Onorina Dino, curatrice, con Graziella Bernabò, del volume *Poesia che mi guardi*, la più ampia raccolta di poesie finora pubblicata e altri scritti (Luca Sossella editore 2010), distribuito insieme all'omonimo film di Marina Spada; con Ludovica Pellegatta, Onorina Dino ha anche curato il volume fotografico *Antonia Pozzi. Nelle immagini l'anima* (Ancora 2007), che evidenzia un altro aspetto della sua espressività. Partecipano anche Tiziana Altea, autrice del libro *Antonia Pozzi. La polifonia del silenzio* (Cuem 2010), e Marco Dalla Torre, autore del volume *Antonia Pozzi e la montagna* (Ancora 2009). Poesie di Antonia Pozzi vengono interpretate in trasmissione dall'attrice Elisabetta Vergani, protagonista dello spettacolo teatrale *L'infinita speranza di un ritorno. Vita e poesia di Antonia Pozzi*.

**Con Graziella Bernabò, Onorina Dino, Elisabetta Vergani, Tiziana Altea, Marco Dalla Torre**